

Thank You (Pullman City Dance)

Choreographie: Melanie Fahrion

| | |
|----------------------|---|
| Beschreibung: | 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags |
| Musik: | In Pullman City von Nadine Fahrion |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen |

S1: Back 2, coaster step, point & point & heel-clap-clap &

- 1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linke Hacke etwas diagonal neben dem rechten Fuß auftippen - 2x klatschen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

S2: Rock across & rock across & jazz box turning ¼ r

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 3., 6. und 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Stomp forward, hold r + l, walk 2, Mambo forward

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links; Rechten Fuß vorn aufstampfen/klatschen' - 12 Uhr)

S4: Back 2, coaster step, point-¼ Monterey turn r-point & touch-clap-clap

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - 2x klatschen

Wiederholung bis zum Ende